



JEAN-MARC FOLTZ

**INDIGO**

STEPHAN OLIVA

THE MUSIC OF  
DUKE ELLINGTON

- 1 IN A SENTIMENTAL MOOD (3'11)
- 2 SOLITUDE (4'16)
- 3 BLACK AND TAN FANTASY (6'24)
- 4 THE SINGLE PETAL OF A ROSE (4'28)
- 5 AFRICAN FLOWER (2'47)
- 6 COME SUNDAY (Prelude) (0'28)
- 7 MOOD INDIGO (5'08)
- 8 REFLECTIONS IN D (4'07)
- 9 SUNSET AND THE MOCKING BIRD (4'36)
- 10 MEDLEY (5'50)

**COTTON TAIL / I GOT IT BAD / SUCH SWEET THUNDER SOPHISTICATED LADY / PRELUDE TO A KISS / ISTAHAN**

Cotton Tail (Duke Ellington) © EMI Robbins Catalog, Inc. - De 00:00:00 à 00:00:14 (quatorze secondes)

I Got It Bad And That Ain't Good (Paul Webster / Duke Ellington) © EMI Robbins Catalog, Inc. - De 00:00:14 à 00:01:40 (une minute et vingt-six secondes)

Such Sweet Thunder (Duke Ellington / Billy Strayhorn) © Tempo Music, Inc. - De 00:01:40 à 00:02:22 (quarante-deux secondes)

Sophisticated Lady (Irving Mills - Mitchell Parish - Duke Ellington / Duke Ellington) © EMI Mills Music, Inc. - De 00:02:22 à 00:02:49 (vingt-sept secondes)

Prelude To A Kiss (Irving Gordon - Irving Mills / Duke Ellington) © EMI Mills Music, Inc. - De 00:02:49 à 00:04:19 (une minute et trente secondes)

Istahan (ELP) (Billy Strayhorn / Duke Ellington) © Tempo Music, Inc. - De 00:04:19 à 00:05:50 (une minute et trente-et-une secondes)

- 11 CARAVAN (3'23)
- 12 LOTUS BLOSSOM (4'11)

COMPOSITIONS DE DUKE ELLINGTON, EXCEPTÉE LOTUS BLOSSOM PAR BILLY STRAYHORN  
CARAVAN ARRANGÉ PAR STEPHAN OLIVA.

## **JEAN-MARC FOLTZ CLARINETTES STEPHAN OLIVA PIANO**

Enregistré en juin et mixé en juillet 2021 aux Studios La Buissonne par Gérard de Haro.

Assistant Matteo Fontaine, Mastering Nicolas Baillard.

Direction artistique Philippe Mouratoglou.

Pochette originale dessinée par Emmanuel Guilbert.

Texte du livret Gilles Tordjman.

Iconographie Muriel Lefebvre, Maquette Philippe Ghielmetti.

Jean-Marc Foltz joue sur clarinettes Selmer.

Une production Vision Fugitive.

© 2021 © 2022 VISION FUGITIVE 37 RUE LA PÉROUSE 75116 PARIS.

[www.visionfugitive.fr](http://www.visionfugitive.fr)



JEAN-MARC FOLTZ • STEPHAN OLIVA • INDIGO

PROPRIÉTAIRE DE L'ŒUVRE ENREGISTRÉE RÉSERVÉS SAUF AUTORISATION

ON LA LOCALISE LE PAYS DE L'UTILISATION DE CE DISQUE POUR EXÉCUTION PUBLIQUE ET RADIO

INDIGO

- 
- 1 IN A SENTIMENTAL MOOD (3'11)
  - 2 SOLITUDE (4'16)
  - 3 BLACK AND TAN FANTASY (6'24)
  - 4 THE SINGLE PETAL OF A ROSE (4'28)
  - 5 AFRICAN FLOWER (2'47)
  - 6 COME SUNDAY (Prelude) (0'28)
  - 7 MOOD INDIGO (5'08)
  - 8 REFLECTIONS IN D (4'07)
  - 9 SUNSET AND THE MOCKING BIRD (4'36)
  - 10 MEDLEY COTTON TAIL / I GOT IT BAD / SUCH SWEET THUNDER  
SOPHISTICATED LADY / PRELUDE TO A KISS / ISFAHAN (5'50)
  - 11 CARAVAN (3'23)
  - 12 LOTUS BLOSSOM (4'11)

JEAN-MARC FOLTZ CLARINETS  
STEPHAN OLIVA PIANO

**POCHETTE ORIGINALE EMMANUEL GUIBERT**

Livret 40 pages de photographies inédites de Duke Ellington  
et texte en anglais et en français de Gilles Tordjman

Admission  
à l'antre  
www.lesantres.com

5 521 383 4698 59

